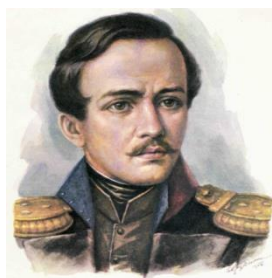


## УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ

<b>Требования ФГОС НОО</b>
9) овладение <b>навыками смыслового чтения</b> текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно <b>строить речевое высказывание</b> в соответствии с задачами коммуникации и <b>составлять тексты в устной и письменной формах</b> ;
11) готовность <b>слушать собеседника и вести диалог</b> ; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; <b>излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</b> ;
<b>Требования ФГОС ООО</b>
4) формирование <b>осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому</b> человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; <b>готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</b> ;
7) формирование коммуникативной компетентности в <b>общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми</b> в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8) смысловое чтение;
10) умение <b>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации</b> для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### Примеры заданий

**МОИ ВОПРОСЫ.** Рассмотрите иллюстрации. Какое отношение они имеют к стихотворению «Бородино»? Придумайте и запишите свои вопросы, ответами на которые были бы данные иллюстрации.



**КАК ДОБРАТЬСЯ...?** Представь, что после уроков у школы ты встречаешь иностранца. Он спрашивает тебя, как пройти в больницу. Объясни ему. Используй выражения из упр. 2 на стр. 32 и формы глаголов в повелительном наклонении. Твоё объяснение должно содержать 3-5 предложений. Представь результат в диалоге с соседом по парте.

**СОВЕТЫ ДИЗАЙНЕРУ.** Вы продавец в магазине ткани. Ваш магазин посетил дизайнер одежды. Для создания своей очередной коллекции летней одежды ему потребовалась ткань. Расскажите, какими свойствами обладают ткани из хлопкового волокна, имеющиеся в ассортименте вашего магазина. Дайте рекомендации дизайнеру по подбору ткани к каждой модели. Обменяйтесь мнениями, подходят или нет выбранные ткани для данной коллекции.

**ЖУРНАЛИСТ.** Представьте, что вы – журналист. Вам представилась возможность переместиться с помощью машины времени в прошлое и взять интервью у римского императора Гая Юлия Цезаря. Работая в группах, вы можете задать ему по 5 интересующих вас вопросов, чтобы как можно больше узнать об этом человеке его роли в развитии Римской империи, а затем каждому нужно написать об этом заметку для своей газеты.

## Рекомендации по составлению учебных заданий, направленных на формирование навыков коммуникации

### Основные понятия:

**Ситуация общения:** очное общение и заочное общение (переписка, воображаемое общение)

**Коммуникативная задача** (КТО, КОМУ, ГДЕ, КОГДА, ПОЧЕМУ, ЗАЧЕМ сообщает, говорит или пишет);

**Тема и предмет** (ЧТО сообщает, говорит или пишет);

**Формат:** жанр, объем, структура, особенности построения, языковые особенности и т.п. (КАК).

### Коммуникативные действия

- Рассказать
- Рассказать от лица героя
- Поделиться
- Прокомментировать
- Пояснить
- Доказать
- Аргументировать
- Объявить
- Критиковать
- Опровергнуть
- Сформулировать
- Дать рекомендации
- Советовать
- Объяснить
- Описать
- Написать
- Пересказать
- Подвести итог
- Истолковать
- Презентовать
- Обменяться мнениями
- Расспросить
- Задать вопросы
- Ответить
- Выслушать
- Выразить мнение
- Выяснить
- Возразить
- Оппонировать
- Поспорить
- Обсудить
- Согласовать
- Дополнить
- Договариваться
- Дискутировать
- Прийти к общему мнению
- Разыграть по ролям

УЗ требует от ученика выполнения следующих действий:	Возможные формулировки, используемые в задании	
УЗ не требует развернутой связной коммуникации. Ученик дает односложный ответ, серию коротких ответов, выбирает ответ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Вставь пропущенные слова...</li> <li>— Выбери правильный ответ...</li> <li>— Приведи примеры...</li> </ul>	
УЗ требует создание устного или письменного текста, обозначены тема и предмет высказывания. Другие параметры не заданы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Напиши текст (рассказ, сочинение-миниатюру и т.д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Прокомментируй</li> <li>— Расскажи</li> <li>— Перескажи</li> <li>— Выскажи свою точку зрения</li> </ul>
УЗ требует развернутой связной коммуникации и задает ЛИБО коммуникативную задачу, ЛИБО основные параметры	<p><b>Развернутая коммуникация:</b>            КТО? – позиция автора или собеседника            КОМУ? – к какой аудитории обращается            ЗАЧЕМ? – с какой целью обращается            ГДЕ? - в каком месте            КОГДА? – в какое время            ПОЧЕМУ? – что послужило мотивом общения            ЧТО? – что сообщает, на какую тему            КАК? – в каком жанре, какой объем текста, структура высказывания, требования к языковым особенностям.</p>	
УЗ требует развернутой связной коммуникации и задает ее основные характеристики.		

### Примеры заданий

**ВСТАВАЙ НА ЛЫЖИ!** Совсем скоро состоится массовая лыжная гонка «Лыжня России». Твои одноклассники тоже решили принять участие в этой гонке. Одним из условий соревнования является правильный выбор одежды. Представь себя в роли судьи, который определяет, кого допустить до гонки, а кого – нет. Внимательно осмотри своих одноклассников, кто неправильно подобрал одежду для лыжной прогулки, а кто допустил ошибки в выборе одежды. Объяви одноклассникам от лица судьи аргументированное решение о допуске или недопуске к участию в лыжной гонке.